



Giovedì ore 17.30

Presso Hotel Corona d'Oro, via Oberdan n.12

2 Marzo – “La donna del ritratto” (“The woman on the beach”)

con Joan Bennett, Edward G. Robinson, di F. Lang, U.S.A. 1945

16 Marzo – “Il tempo si è fermato” (“The big game”)

con Ray Milland, Charles Laughton, di J. Farrow, U.S.A. 1953

23 Marzo – “Il terrore corre sul filo” (“Sorry, wrong number”)

con Barbara Stanwyck, Burt Lancaster, di A. Litvak, U.S.A. 1948

30 Marzo – “Una donna nel lago” (“Lady in the lake”)

con Robert Montgomery, Audrey Totter, di R. Montgomery, U.S.A. 1943



Domenica ore 16.00

Presso Hotel Europa, via Cesare Boldrini n.11

19 Marzo – “Quando la città dorme” (“While the city sleeps”)

con Dana Andrews, Rhonda Fleming, di F. Lang, U.S.A. 1950