

BANDO DI CONCORSO

Art. 1 – Premessa e finalità

Wiki Loves Monuments è un concorso fotografico che potenzia la visibilità dei monumenti e invita ciascuno ad essere protagonista nel documentare, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale. L'iniziativa si inserisce in un contesto internazionale; concorsi analoghi sono infatti promossi contemporaneamente in diversi Paesi del mondo.

Art. 2 – Requisiti per la partecipazione

La partecipazione è aperta a tutti. Per partecipare al concorso è necessario registrarsi sul sito [Wikimedia Commons](https://commons.wikimedia.org/) e caricare le fotografie durante il mese di **settembre 2016**. Le fotografie possono essere scattate in qualsiasi momento (anche prima di settembre 2016).

Art. 3 – Monumenti

Le fotografie, per poter partecipare al concorso, devono avere come oggetto un monumento scelto tra quelli presenti nelle liste pubblicate sul sito.

Art. 4 – Montepremi

I premi sono offerti dall'associazione Wikimedia Italia e dai suoi sponsor e partner tecnici. Il valore totale dei premi verrà pubblicato sulla homepage del sito Wikimedia Italia entro la data di inizio del concorso.

Sono previsti dei concorsi locali che mettono in palio premi speciali, la cui piena responsabilità fa capo ai promotori degli stessi (sarà premura di Wikimedia Italia tenere al corrente gli utenti circa tutte le novità, attraverso il sito internet).

Art. 5 – Requisiti delle fotografie che partecipano al concorso

Ogni fotografo può partecipare con quante immagini desidera (non c'è limite di numero).

Uno stesso fotografo può partecipare con più immagini che ritraggono anche monumenti diversi, presenti in diverse città.

Le fotografie devono essere caricate in uno dei seguenti formati, tutti compatibili con il web e accettati da Wikimedia Commons: **SVG, PNG, JPEG, GIF, TIFF, XCF**.

La struttura originale dell'immagine digitale può essere modificata solo con tecniche quali adattamenti della luminosità, contrasto e colore, sovraesposizione e sottoesposizione. È proibito qualsiasi altro cambiamento dell'immagine digitale originale.

Art. 6 - Criteri per la selezione delle opere finaliste

I criteri che saranno utilizzati da parte della giuria per la valutazione delle candidature proposte e la scelta delle opere finaliste, laddove applicabili, sono:

- qualità tecnica, a cui verrà assegnato un peso nella valutazione pari al 30% del punteggio totale assegnato;
- interpretazione personale ed equilibrio tra capacità narrativa ed estetizzazione, a cui verrà assegnato un peso pari al 20% del punteggio totale assegnato;
- utilità per Wikipedia: qualità dell'immagine bilanciata con esigenze di rappresentazione documentaria, a cui verrà assegnato un peso pari al 50% del punteggio totale assegnato.

Art. 7 – Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso è **volontaria e gratuita** e si attua caricando una fotografia di un monumento tra quelli scelti nelle liste disponibili sul sito su Wikimedia Commons durante il mese di settembre 2016 inserendo il codice identificativo del monumento. L'immagine va rilasciata con licenza Creative Commons – Attribuzione – Condividi allo stesso modo ([qui](#) il testo integrale). Il profilo con cui ci si registra su Wikimedia Commons deve corrispondere al fotografo che partecipa al concorso e deve inoltre avere un indirizzo email valido associato.

Le foto devono essere caricate tra l'**1 e il 30 settembre 2016** (data di scadenza del presente bando) e nella descrizione deve essere presente il **codice identificativo del monumento** (l'ID). I partecipanti, con l'atto del caricamento delle immagini su Wikimedia Commons, accettano contestualmente il regolamento e il bando. Non saranno prese in considerazione le immagini inserite oltre la data ultima di scadenza del bando.

Tutti i partecipanti sono chiamati a **rispettare le regole di comportamento** vigenti presso i luoghi ove ha sede ogni singolo bene o monumento. Partecipare al concorso non implica possedere particolari privilegi nell'accesso alle sedi dei monumenti (salvo diversamente indicato dai gestori del luogo). Ad esempio, se vige il divieto di utilizzare il cavalletto o il flash, tale divieto va rispettato; se è richiesto il pagamento di un biglietto d'ingresso ad un museo, sarà necessario acquistarlo. Si invitano i partecipanti a presentarsi sul luogo con l'autorizzazione stampata.

Art. 8 – Valutazione e designazione dei finalisti

La valutazione delle immagini pervenute entro il termine indicato sarà svolta da una giuria, che comprenderà wikipediani, fotografi professionisti e personalità delle istituzioni e del mondo della cultura. La giuria ha mandato corrispondente alla durata del concorso.

Art. 9 – Cerimonia di premiazione

La premiazione avverrà nell'autunno 2016, in data e luogo da definirsi.

Per ulteriori informazioni, scrivere al seguente indirizzo e-mail:

contatti@wikilovesmonuments.it

Wikimedia Italia – Associazione per la diffusione della conoscenza libera

Via Bergogone, 34 – 20144 Milano

segreteria@wikimedia.it

