



IL PROGETTO DI RESTAURO CONSERVATIVO DEL MURALE DI BLU

Bologna, Giardino del Guasto, struttura in cemento (arch. Filippini, 1975) con dipinti ad acrilico (BLU, 2002).

Progetto di conservazione delle superfici dipinte.

Il giardino del Guasto è un luogo che riveste un grande valore simbolico, per la sua storia e per gli interventi di recupero di cui è stato oggetto, ma anche per la sua collocazione al centro della zona universitaria, vicino al teatro Comunale e all'Accademia di Belle Arti.

I dipinti eseguiti da BLU sulle strutture in cemento di Filippini contribuiscono a sottolineare il carattere del giardino e a renderlo ancora più gradevole; la continua esposizione agli agenti atmosferici e il contatto diretto con la vegetazione hanno però provocato un deperimento delle superfici dipinte: l'opera di BLU è infatti offuscata da una spessa patina formata da organismi vegetali misti a polveri comuni, che ne altera i colori e provoca l'indebolimento progressivo dello strato pittorico.

Vista l'esperienza positiva dell'intervento appena concluso sul mural latino americano di via Zamboni (<http://restauromural.blogspot.it/>), **l'Accademia di Belle Arti e l'Associazione culturale Habitatart propongono un intervento di manutenzione finalizzato al recupero estetico dell'opera di BLU da eseguirsi con gli studenti di Restauro dell'Arte Contemporanea.**

Anche questi dipinti, come il mural, sono opere di Arte Pubblica, eseguite su commissione, e meritano di essere conservati con le stesse attenzioni che dedichiamo ai dipinti antichi, pur tenendo ben presenti tutte le differenze che li caratterizzano.

L'intervento, date le particolari caratteristiche e la grande estensione delle superfici, sarà articolato in più fasi: quella preliminare di studio e analisi su zone campione, in modo da individuare materiali e modalità più adatte all'intervento, e valutare a fondo le problematiche conservative più in generale, e quella di intervento vero e proprio, i cui tempi saranno definiti in base alle indicazioni fornite dalla fase precedente.



habitatart



peacockLAB

